

KUNST HALLE BREMEN



↗ Juste Juste (*Florenz 1501 - † Tours 1559), Radierer
Pyramide aus fünf nackten Männern, um 1543

Abmessungen	Blatt: 270 x 200 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	7752
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/21801

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Juste Juste (*Florenz 1501 - † Tours 1559), Radierer
Pyramide aus fünf nackten Männern, um 1543

Künstler	Juste Juste (*Florenz 1501 - † Tours 1559), Radierer
Werk	Titel Pyramide aus fünf nackten Männern Entstehungsdatum um 1543
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 270 x 200 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: IVSTE [ligiert, seitenverkehrt] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Zerner.5 J. I (von I)• Herbet.172.5 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Juste Juste (*Florenz 1501 - † Tours 1559), Radierer
Pyramide aus fünf nackten Männern, um 1543



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**