



↗ Jean Mignon (\*1501 - † 1557), Radierer nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Inventor alternative Zuschreibung Luca Penni (\*1504 - † 1557), Inventor  
*Alexander der Große und die Hohepriester des Orakels von Amun*, um 1544

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 175 x 216 mm (Oval, beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	6492
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21798">DE-MUS-027614/object/21798</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Mignon (\*1501 - † 1557), Radierer  
nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Inventor  
alternative Zuschreibung Luca Penni (\*1504 - † 1557), Inventor  
*Alexander der Große und die Hohepriester des Orakels von Amun*,  
um 1544

## Werkinformationen

**Künstler** Jean Mignon (\*1501 - † 1557), Radierer  
nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Inventor  
alternative Zuschreibung Luca Penni (\*1504 - † 1557), Inventor

**Werk** **Titel**  
Alexander der Große und die Hohepriester des Orakels von Amun  
**Entstehungsdatum**  
um 1544

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 175 x 216 mm (Oval, beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Radierung

**Bezeichnungen:**  
unten links signiert: IO. MIGON.

**Werkverzeichnisse:**

- Zerner.8 J.M. I (von I)
- Bartsch XVI.367.1 I (von I)
- TIB 33.269.1 367 I (von I)
- Herbet.186.24 I (von I)

**Erwerbsinformation:**  
1856  
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Mignon (\*1501 - † 1557), Radierer  
nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Inventor  
alternative Zuschreibung Luca Penni (\*1504 - † 1557), Inventor  
*Alexander der Große und die Hohepriester des Orakels von Amun*,  
um 1544



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**