

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor *Mann und Frau mit Geldbeutel und Fächer*, Blatt 22 der Folge *"Mascarades"*, 1585-1597

Abmessungen

Platte: 199 x 140 mm
Blatt: 293 x 207 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1956/195

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/21795](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21795)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor *Mann und Frau mit Geldbeutel und Fächer, Blatt 22 der Folge "Mascarades"*, 1585-1597

Werkinformationen

Künstler	Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor
Werk	<p>Titel Mann und Frau mit Geldbeutel und Fächer, Blatt 22 der Folge "Mascarades"</p> <p>Entstehungsdatum 1585-1597</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1597</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 199 x 140 mm Blatt: 293 x 207 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Munera percellunt animos et terta frequenter lunectunt castæ vincla pudicitiaë. rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 22</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor *Mann und Frau mit Geldbeutel und Fächer*, Blatt 22 der Folge "Mascarades", 1585-1597



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**