

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor
Mann mit kegelförmiger Mütze und Frau, Blatt 21 der Folge "Mascarades"
 , 1585-1597

Abmessungen

Platte: 198 x 139 mm
 Blatt: 292 x 215 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1956/194

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/21794](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/21794)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher
nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor
*Mann mit kegelförmiger Mütze und Frau, Blatt 21 der Folge
"Mascarades"*, 1585-1597

Werkinformationen

Künstler	Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor
Werk	Titel Mann mit kegelförmiger Mütze und Frau, Blatt 21 der Folge "Mascarades" Entstehungsdatum 1585-1597 Veröffentlichungsdatum 1597
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 198 x 139 mm Blatt: 292 x 215 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui hebetiores animi facultates habent, stupidiús ad amorem alliciuntur Ratio libidinis stimulos retundit, et domat rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 21 Stempel: unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Boissard (*Valence 1570 - † unbekannt 1601), Stecher
nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor
Mann mit kegelförmiger Mütze und Frau, Blatt 21 der Folge
"Mascarades", 1585-1597



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**