KUNST HALLE



✓ Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann mit Kommandostab und Frau, Blatt 17 der Folge "Mascarades", 1585-1597

Abmessungen Platte: 204 x 137 mm

Blatt: 293 x 217 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1956/190





Nobert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann mit Kommandostab und Frau, Blatt 17 der Folge "Mascarades", 1585-1597

Werkinformationen

Künstler Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher

nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor

Werk Titel

Mann mit Kommandostab und Frau, Blatt 17 der Folge "Mascarades"

Entstehungsdatum

1585-1597

Veröffentlichungsdatum

1597

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 204 x 137 mm Blatt: 293 x 217 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Intempestivis impendere tempora ludis

Res est vesanæ congrua stultitiæ.

rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 17

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen

Werkverzeichnisse:

Le Blanc I.416.28 II (von II)
IFF 16e siècle I.160.17 II (von II)

Erwerbsinformation:

1956

Erworben 1956

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: / Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



✓ Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann mit Kommandostab und Frau, Blatt 17 der Folge "Mascarades", 1585-1597



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik