

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Bildnis Sebastian Münster im Alter von 60 Jahren, erstmals erschienen in:  
Sebastian Münster, Cosmographiae universalis Lib. VI, Basel, 1550, nach  
1550*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 163 x 135 mm Blatt: 164 x 138 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1913/532
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/21781</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600),  
Formschneider  
*Bildnis Sebastian Münster im Alter von 60 Jahren, erstmals  
erschienen in: Sebastian Münster, Cosmographiae universalis Lib. VI,  
Basel, 1550, nach 1550*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Sebastian Münster im Alter von 60 Jahren, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, Cosmographiae universalis Lib. VI, Basel, 1550</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> nach 1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 163 x 135 mm Blatt: 164 x 138 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben bezeichnet: Seb. Munst. ayant 60. ans.</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1913 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600),  
Formschneider

*Bildnis Sebastian Münster im Alter von 60 Jahren, erstmals  
erschienen in: Sebastian Münster, Cosmographiae universalis Lib. VI,  
Basel, 1550, nach 1550*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**