KUNST HALLE



✓ Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann und Frau, einander zugewandt, Blatt 5 der Folge "Mascarades", 1585-1597

Abmessungen Platte: 188 x 138 mm

Blatt: 292 x 209 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1956/180





Nobert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann und Frau, einander zugewandt, Blatt 5 der Folge "Mascarades" , 1585-1597

Werkinformationen

Künstler Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher

nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor

Werk Titel

Mann und Frau, einander zugewandt, Blatt 5 der Folge "Mascarades"

Entstehungsdatum

1585-1597

Veröffentlichungsdatum

1597

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 188 x 138 mm Blatt: 292 x 209 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui Curios simulant, Et Bacchanalia vivunt,

Frustra virtutis nomina sancta gerunt.

rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 5

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen

Werkverzeichnisse:

IFF 16e siècle I.157.5 II (von II)
Le Blanc I.416.16 II (von II)

Erwerbsinformation:

1956

Erworben 1956

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: / Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



Robert Boissard (*Valence 1565 - † unbekannt 1611), Stecher nach Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Inventor Mann und Frau, einander zugewandt, Blatt 5 der Folge "Mascarades" , 1585-1597



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik