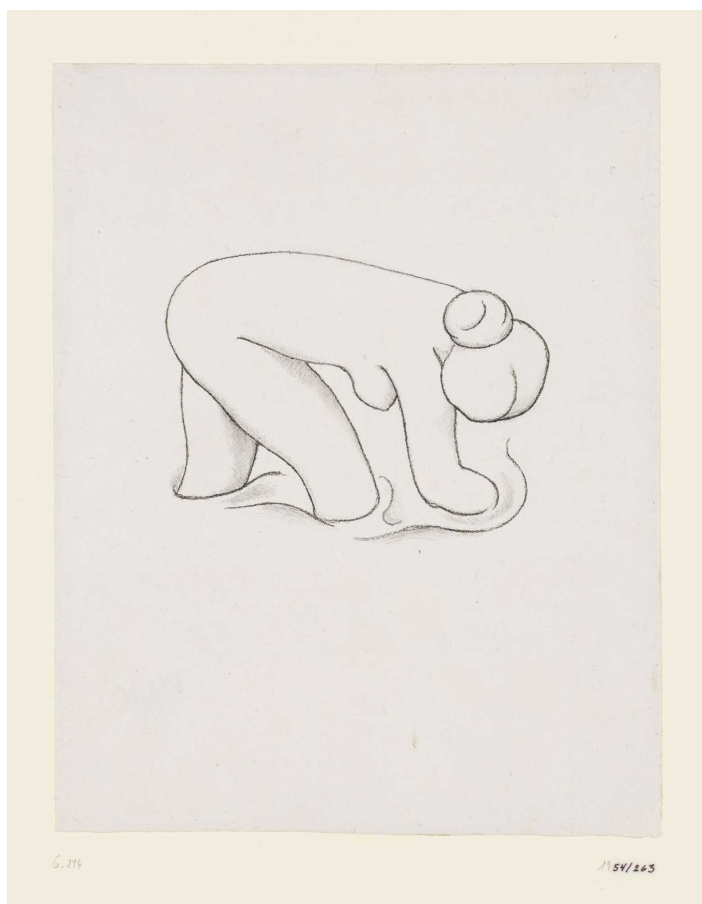


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Aristide Maillol (\*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),  
Lithograph  
*Badende, aus: "Belle Chair", S. 10, 1931*

---

|                |                                                                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Abmessungen    | Darstellung: 112 x 151 mm<br>Blatt: 303 x 239 mm                                                                 |
| Raum           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.                                                             |
| Inventarnummer | 1954/263                                                                                                         |
| Permalink      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/19758">DE-MUS-027614/object/19758</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Aristide Maillol (\*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),  
Lithograph  
*Badende, aus: "Belle Chair", S. 10 , 1931*

## Werkinformationen

**Künstler** Aristide Maillol (\*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944), Lithograph

**Werk** **Titel**  
Badende, aus: "Belle Chair", S. 10  
**Entstehungsdatum**  
1931

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 112 x 151 mm  
Blatt: 303 x 239 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Lithographie  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Stempel:**  
unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen  
**Erwerbsinformation:**  
1954  
Erworben 1954

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der  
Kollektion:** ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Aristide Maillol (\*Banyuls-sur-Mer 1861 - † Banyuls-sur-Mer 1944),  
Lithograph  
*Badende, aus: "Belle Chair", S. 10, 1931*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**