

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jules-Émile-Élisée Maclet (*Lihons-en-Santerre 1881 - † Paris 1962),
Maler
Die Kathedrale von Rouen, um 1919

Abmessungen	Objekt: 61,6 x 50,5 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	553-1948/22
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/1875

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules-Émile-Élisée Maclet (*Lihons-en-Santerre 1881 - † Paris 1962),
Maler
Die Kathedrale von Rouen, um 1919

Werkinformationen

Künstler	Jules-Émile-Élisée Maclet (*Lihons-en-Santerre 1881 - † Paris 1962), Maler
Werk	Titel Die Kathedrale von Rouen Entstehungsdatum um 1919
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 61,6 x 50,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: auf der Kaimauer links signiert: Maclet Erwerbsinformation: 1948 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1948
Provenienz	1948 Rudolf Tewes (3.9.1879 - 22.6.1965) 1948 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben durch Tausch gegen Maclets Bild "An der Hafenuauer"
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn
Enthalten in der Kollektion:	↗ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules-Émile-Élisée Maclet (*Lihons-en-Santerre 1881 - † Paris 1962),
Maler
Die Kathedrale von Rouen, um 1919



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**