



↗ Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Maler Werkstatt von Giovanni Francesco Barbieri, gen. Il Guercino (*Cento 1591 - † Bologna 1666), Maler

Der hl. Franziskus von Assisi, nach 1620

Abmessungen	Objekt: 67,5 x 50,8 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1048-1971/17
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/1821

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Maler
Werkstatt von Giovanni Francesco Barbieri, gen. Il Guercino (*Cento
1591 - † Bologna 1666), Maler
Der hl. Franziskus von Assisi, nach 1620

Werkinformationen

Künstler	Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Maler Werkstatt von Giovanni Francesco Barbieri, gen. Il Guercino (*Cento 1591 - † Bologna 1666), Maler
Werk	Titel Der hl. Franziskus von Assisi Entstehungsdatum nach 1620
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 67,5 x 50,8 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Erwerbsinformation: 1972 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1972
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Maler
Werkstatt von Giovanni Francesco Barbieri, gen. Il Guercino (*Cento
1591 - † Bologna 1666), Maler
Der hl. Franziskus von Assisi, nach 1620

Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen