

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Maler
Hafen in Nordfrankreich, 2. Viertel 19. Jahrhundert

Abmessungen	Objekt: 31 x 40 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	588-1952/2
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/1765

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Maler
Hafen in Nordfrankreich, 2. Viertel 19. Jahrhundert

Künstler	Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Maler
Werk	Titel Hafen in Nordfrankreich Entstehungsdatum 2. Viertel 19. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 31 x 40 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand auf Holz Bezeichnungen: unten rechts signiert: T. Gudin Erwerb information: 1952 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1952
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus ➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Gudin (*Paris 1802 - † Boulogne-sur-Seine 1880), Maler
Hafen in Nordfrankreich, 2. Viertel 19. Jahrhundert
