



↗ Masolino da Panicale (*Panicale/Umbrien im Valdarno 1383 - † Florenz 1445), Maler
Madonna mit Kind, 1423

Werkbeschreibung:

Das Gemälde *Madonna mit Kind* ist das früheste datierte Werk von Masolino. Die Tafel entstand im Jahr 1423, als sich Masolino als Meister in die Florentiner Zunft der Ärzte und Apotheker eintragen ließ, der damals auch die Maler angehörten. Es zeigt eine Maria in der Demut (*Madonna dell'Umiltà*), ein Bildtypus, der in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts in Siena entwickelt wurde und sich insbesondere für private Andachtsbilder schnell großer Beliebtheit erfreute. Im Gegensatz zum traditionellen, starren Kultbild heben weder Krone noch Gefolge oder Engel Marias Rolle als Himmelskönigin hervor. Vielmehr konzentriert sich die Darstellung auf die innige Mutter-Kind-Beziehung und beschreibt Maria am Boden sitzend und in belebter Natürlichkeit. Unter dem Antlitz Christi im oberen Giebfeld umarmt Maria im blauen Madonnenmantel zärtlich das Jesuskind, das leicht empor und aus dem Bild heraus schaut. Sein Blick ist von prophetischem Ernst und verweist darauf,

KUNST HALLE BREMEN



↗ Masolino da Panicale (*Panicale/Umbrien im Valdarno 1383 - † Florenz 1445), Maler
Madonna mit Kind, 1423

dass Gott seinen Sohn opfern wird, um die Menschheit zu erlösen. Durch die lateinische Bildunterschrift wird der Betrachter direkt angesprochen. Sie lautet übersetzt: „Oh, wie viel Barmherzigkeit ist in Gott!“

Abmessungen	Objekt: 96 x 52 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 1
Inventarnummer	164-1832
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/1703

Werkinformationen

Künstler	Masolino da Panicale (*Panicale/Umbrien im Valdarno 1383 - † Florenz 1445), Maler
Werk	Titel Madonna mit Kind Entstehungsdatum 1423
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 96 x 52 cm Werktyp: Gemälde Technik: Tempera auf Pappelholz Bezeichnungen: Aufschrift an der Basis des originalen Rahmens bezeichnet: O QVANTA. MISERICORDIA. E. IN DIO. A. 1423 Erwerb information: 1832 Geschenk des Malers Johann Bäse, Braunschweig 1832
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Masolino da Panicale (*Panicale/Umbrien im Valdarno 1383 - †
Florenz 1445), Maler
Madonna mit Kind, 1423
