

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer
Mistfahrende Bäuerin, 1880

Abmessungen

Platte: 319 x 231 mm
Blatt: 433 x 310 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

2009/8

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/16625](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/16625)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer
Mistfahrende Bäuerin, 1880

Werkinformationen

Künstler	Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer
Werk	Titel Mistfahrende Bäuerin Entstehungsdatum 1880
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 319 x 231 mm Blatt: 433 x 310 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel und Aquatinta Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Kreide in Schwarz bezeichnet: 10 blat no. 3 femme vidant une brouette aquatinte (belle epreuve unten links in der Ecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 31 [Werkverzeichnisnummer] Stempel: unten rechts: Blindstempel Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 2009 Erworben 2009
Objektreferenz	weiterer Abzug Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer, Mistfahrende Bäuerin weiterer Abzug Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer, Mistfahrende Bäuerin weiterer Abzug Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer, Mistfahrende Bäuerin
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Radierer
Mistfahrende Bäuerin, 1880

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**