

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Agostino Carracci (*Bologna 1557 - † Parma 1602), Inventor Pietro Stefanoni (*1589 - † 1650), Verleger *Schreihals*, 1597-1629

Abmessungen	Platte: 178 x 127 mm
Raum	
Inventarnummer	10153
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/16575

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Agostino Carracci (*Bologna 1557 - † Parma 1602), Inventor Pietro Stefanoni (*1589 - † 1650), Verleger
Schreihals, 1597-1629

Werkinformationen

Künstler	Anonym, italienisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Stecher nach Agostino Carracci (*Bologna 1557 - † Parma 1602), Inventor Pietro Stefanoni (*1589 - † 1650), Verleger
Werk	<p>Titel Schreihals</p> <p>Entstehungsdatum 1597-1629</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 178 x 127 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten am Plattenrand monogrammiert: P S F [Pietro Stefanoni Formis] verso von fremder Hand nummeriert: B 27 [Werkverzeichnisnummer] 10153 [Inventarnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TIB 27 unbeschrieben • Le Blanc I unbeschrieben • Bartsch XVIII.162.27 (Kopie) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0