

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph Albert Langen (*1869 - † 1909), Verleger Eugène Verneau
(*1801 - † 1900), Drucker
Nathalie Madoré, 1895

Abmessungen	Darstellung: 211 x 270 mm Blatt: 215 x 275 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1963/206
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/16259

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Albert Langen (*1869 - † 1909), Verleger
Eugène Verneau (*1801 - † 1900), Drucker
Nathalie Madoré, 1895

Werkinformationen

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Lithograph Albert Langen (*1869 - † 1909), Verleger Eugène Verneau (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Nathalie Madoré Entstehungsdatum 1895 Veröffentlichungsdatum 1895

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Albert Langen (*1869 - † 1909), Verleger
Eugène Verneau (*1801 - † 1900), Drucker
Nathalie Madoré, 1895

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 211 x 270 mm

Blatt: 215 x 275 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: ABEL HERMANT

oben Mitte bezeichnet: ABEL HERMANT

oben Mitte bezeichnet: NATHALIE MADORÉ

oben rechts betitelt: Nathalie Madoré

Mitte bezeichnet: 1895

PARIS

&

LEIPZIG

ALBERT

LANGEN

VERLAG

unten Mitte bezeichnet: 1895

PARIS & LEIPZIG

ALBERT LANGEN

VERLAG

Werkverzeichnisse:

- Crauzat Steinlen.57.168 I (von I)

Erwerbsinformation:

1963

Erworben 1963

Objektreferenz

weiterer Abzug 1927/292, Théophile Alexandre Steinlen (20.3.1859 oder 10.11.1859 - 13.12.1923 oder 14.12.1923 oder 15.11.1923), Nathalie Madoré/ Probedruck für Buchumschlag zu Abel Hermants "Nathalie Madoré", Herstellung der Druckplatte: 1895

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Lithograph
Albert Langen (*1869 - † 1909), Verleger
Eugène Verneau (*1801 - † 1900), Drucker
Nathalie Madoré, 1895



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**