

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph *Geflügeltes Pferd*, 1894

---

<b>Abmessungen</b>	Stein: 158 x 118 mm Blatt: 200 x 148 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1954/345
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/16067">DE-MUS-027614/object/16067</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Geflügeltes Pferd*, 1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Odilon Redon (*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Geflügeltes Pferd <b>Entstehungsdatum</b> 1894
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Stein: 158 x 118 mm Blatt: 200 x 148 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> unten links über den Blattrand des aufgewalzten Blattes: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> • Mellerio 1968.112.127 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 1954 Erworben 1954
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Odilon Redon (\*Bordeaux 1840 - † Paris 1916), Lithograph  
*Geflügeltes Pferd*, 1894



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**