



↗
Brustbild eines jungen Mannes mit Barett nach links, um 1520 ?

Werkbeschreibung:

Vieles an der vorliegenden Porträtzeichnung deutet darauf hin, dass sie als Vorzeichnung für eine Medaille dienen sollte. Typisch dafür ist die Wahl der Profilansicht und des Bildausschnitts bis zur Brust. Außerdem ist die Betonung der Umrisslinien ein starkes Indiz für eine zeichnerische Vorarbeit zu einem Bildnis im Medium Medaille, wenn bislang auch keine korrespondierende Umsetzung in Erz nachgewiesen werden konnte. Ähnliche Bildnisse hinterließ der Augsburger Bildschnitzer und Medailleur Hans Schwarz.

Abmessungen

Blatt: 318 x 272 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1981/293

Permalink↗ [DE-MUS-027614/object/16003](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/16003)



↗ *Brustbild eines jungen Mannes mit Barett nach links , um 1520 ?*

Werkinformationen

Künstler

Werk

Titel

Brustbild eines jungen Mannes mit Barett nach links

Entstehungsdatum

um 1520 ?

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 318 x 272 mm

Werktyp: Zeichnung

Technik: Schwarze Kreide und Rötel, stellenweise mit Pinsel weiß korrigiert, Konturen gegriffelt. Verso Reste von gewischter schwarzer Kreide oder Kohle

Bezeichnungen:

unbezeichnet

Stempel:

unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen

Wasserzeichen:

Krug mit einem zweikonturigen Henkel und verziertem Deckel, darüber Vierblatt. Ähnlich Briquet 12628, 12630 u. a.

Erwerbsinformation:

1981

Erworben 1981

Provenienz

mind. 1961 Gustav Schwarting (10.5.1902 - 15.4.1961) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

1981 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus der Sammlung Gustav Schwarting

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



↗
Brustbild eines jungen Mannes mit Barett nach links , um 1520 ?



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**