KUNST HALLE BREMEN



→ Otto Piene (*Bad Laasphe (Westfalen) 1928 - † Berlin 2014), Maler Rauchbild auf Rot, 1961

Werkbeschreibung:

1961 begann Piene, mit Feuer auf Leinwand zu "malen". Er nutzte allerdings nicht die zerstörerische Kraft des Elements, sondern bediente sich des Feuers auf schöpferische Weise: Gezielt setzte er die Farbe auf der Leinwand in Brand, erstickte diesen aber rechtzeitig wieder. Das Arbeiten mit Licht, Luft, Rauch und Feuer faszinierte Piene zeit seines Lebens. An seinem langjährigen Wohnort bei Boston in den USA richtete er ein Freiluftatelier ein, in dem er bis kurz vor seinem Tod Bilder mithilfe von Feuer und Rauch schuf. Solche Werke finden Sie auch in seiner Lichtinstallation (Inv. Nr. 716-1998/2).

Abmessungen Objekt: 101 x 101 cm

Raum ausgestellt: EG Ausstellung West

Inventarnummer 1493-2011/37





→ Otto Piene (*Bad Laasphe (Westfalen) 1928 - † Berlin 2014), Maler Rauchbild auf Rot, 1961

Werkinformationen

Künstler Otto Piene (*Bad Laasphe (Westfalen) 1928 - † Berlin 2014), Maler

Werk Titel

Rauchbild auf Rot **Entstehungsdatum**

1961

Grunddaten Abmessungen:

Objekt: 101 x 101 cm Werktyp: Gemälde

Technik: Tempera mittig verbrannt auf Leinwand

Erwerbsinformation:

2011

Erworben durch eine Spende der Karin und Uwe Hollweg Stiftung aus der

Sammlung Roselius des Museums Weserburg, Bremen 2011

Creditline