

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
Nox, Blatt 7 der Folge "Demogorgon und die Götter", um 1588/90

Abmessungen	Holzstock: 349 x 262 mm (Oval) Blatt: 416 x 357 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37336
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/15723

KUNST HALLE BREMEN

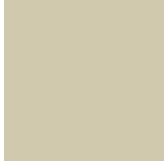


↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
Nox, Blatt 7 der Folge "Demogorgon und die Götter", um 1588/90

Werkinformationen

Künstler	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Formschneider
Werk	Titel Nox, Blatt 7 der Folge "Demogorgon und die Götter" Entstehungsdatum um 1588/90
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 349 x 262 mm (Oval) Blatt: 416 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Chiaroscuro-Holzschnitt von drei Blöcken Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: HG. f. ["HG" ligiert] verso mit Feder in Schwarz nummeriert: 4 [korrigiert mit Rötel zu "3"] Stempel: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1899 Erworben 1899
Objektreferenz	Teil von Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Demogorgon und die Götter, Herstellung der Druckplatte: um 1588/90 25511, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Nox, Blatt 7 der Folge "Demogorgon und die Götter", Herstellung der Druckplatte: um 1588/90
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
Nox, Blatt 7 der Folge "Demogorgon und die Götter", um 1588/90



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**