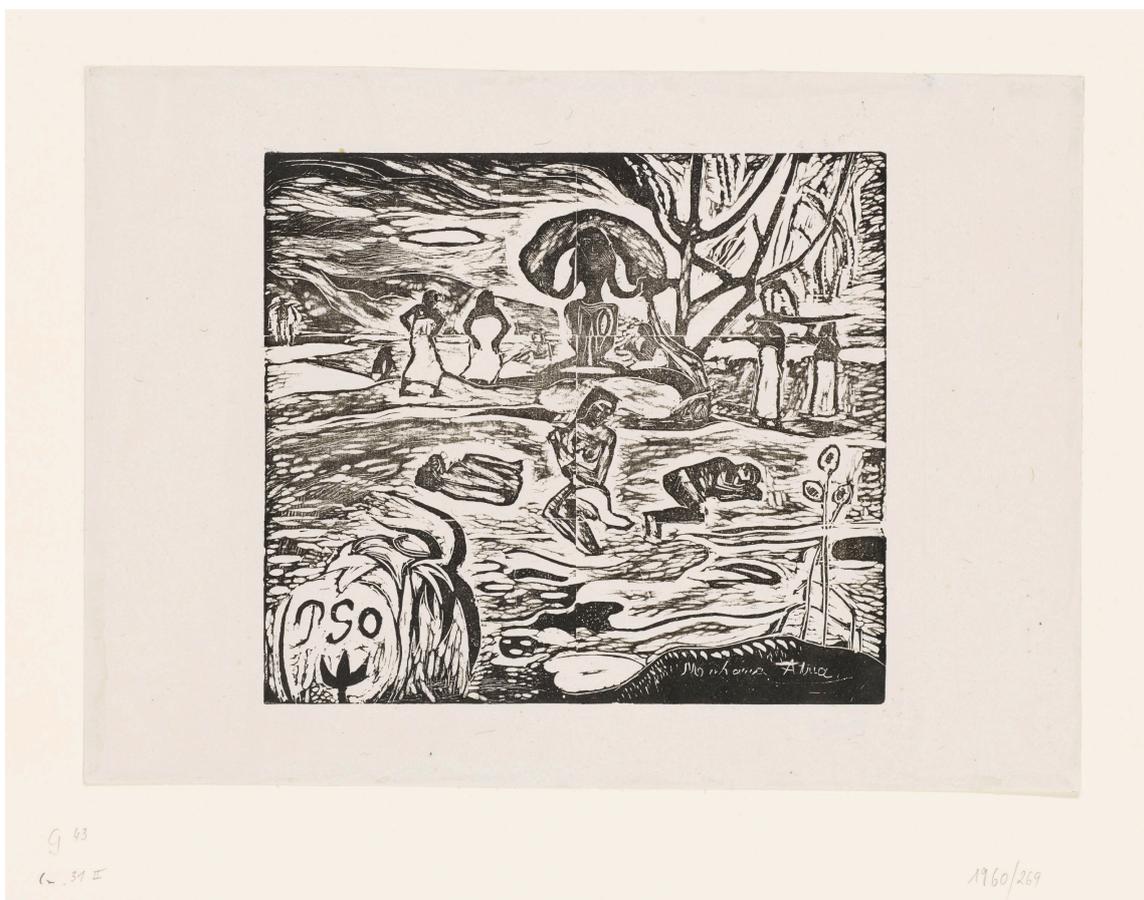


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Gauguin (\*Paris 1848 - † Atuona-Hiva-Oa (Südpazifik) 1903),  
Formschneider  
*Mahana Atua*, 1894-1895

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 182 x 203 mm Blatt: 232 x 326 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1960/269
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-9">DE-MUS-027614/object/15711</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gauguin (\*Paris 1848 - † Atuona-Hiva-Oa (Südpazifik) 1903),  
Formschneider  
*Mahana Atua*, 1894-1895

## Werkinformationen

**Künstler** Paul Gauguin (\*Paris 1848 - † Atuona-Hiva-Oa (Südpazifik) 1903), Formschneider

**Werk** **Titel**  
Mahana Atua  
**Entstehungsdatum**  
1894-1895

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 182 x 203 mm  
Blatt: 232 x 326 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Holzschnitt, gedruckt auf Chinapapier  
**Bezeichnungen:**  
unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: PGO  
unten rechts innerhalb der Darstellung betitelt: Mahana Atua  
**Stempel:**  
unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen  
**Werkverzeichnisse:**  
• Mongan Kornfeld Joachim.142.31 II C (von II C)  
• Guérin Gauguin I.43 (ohne Seitenzahl) I (von I)  
**Erwerbsinformation:**  
1960  
Erworben 1960

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gauguin (\*Paris 1848 - † Atuona-Hiva-Oa (Südpazifik) 1903),  
Formschneider  
*Mahana Atua*, 1894-1895



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**