

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher
Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Letztes Abendmahl, Blatt 1 der Folge "Passion Christi", 1598

Abmessungen	Blatt: 203 x 136 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	31751
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15654

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Letztes Abendmahl, Blatt 1 der Folge "Passion Christi", 1598

Werkinformationen

Künstler	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Werk	Titel Letztes Abendmahl, Blatt 1 der Folge "Passion Christi" Entstehungsdatum 1598
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 203 x 136 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Kartusche bezeichnet: Illmo ["mo" hochgestellt], Reverendissimoq ["q"=Abkürzungszeichen] Dn□, D. Frederico Borromeo, Cardinali . S Mari□ de Angelis, Archiepiscopo Medeolanensi. HGoltzius ["HG" ligiert] in debiti officij, atq ["q"=Abkürzungszeichen] amoris testmonium D .D. Mitte rechts auf dem Schild datiert: A°1598. unten links nummeriert: I unten Mitte links neben dem Teller monogrammiert: HG [ligiert] unten Mitte rechts neben dem Teller bezeichnet: Cum privil. Sa. Cæ. M. Werkverzeichnisse: • Bartsch III.20.27 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.47.17 I (von III) • Hollstein Dutch and Flemish VIII.11.21 I (von II) Erwerbsinformation: 1877 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1877
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Steher
Art des Lucas Hogensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Letztes Abendmahl, Blatt 1 der Folge "Passion Christi", 1598

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**