

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger *Stier und Pferd, Blatt 3 der Folge "Le Chef-d'œuvre inconnu", Honoré de Balzac, Paris 1931, 1927*

Abmessungen	Platte: 194 x 277 mm Blatt: 383 x 503 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1950/60
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15508

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Stier und Pferd, Blatt 3 der Folge "Le Chef-d'œuvre inconnu", Honoré
de Balzac, Paris 1931, 1927*

Werkinformationen

Künstler	Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger
Werk	Titel Stier und Pferd, Blatt 3 der Folge "Le Chef-d'œuvre inconnu", Honoré de Balzac, Paris 1931 Entstehungsdatum 1927 Veröffentlichungsdatum 1931
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 194 x 277 mm Blatt: 383 x 503 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bister bezeichnet: 58/99 rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bister signiert: Picasso Werkverzeichnisse: • Bloch Picasso 1968.42.84 I (von I) • Geiser Picasso 1955.125 (ohne Seitenzahl) II (von II) Erwerbsinformation: 1950 Erworben 1950
Ikonografie	↗ Pferd 46C13141 ↗ Stier 47I2111
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Stier und Pferd, Blatt 3 der Folge "Le Chef-d'œuvre inconnu", Honoré
de Balzac, Paris 1931, 1927*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**