

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Jean-Francois Guiton (\*Paris 1953)

### *Pendule*, 2010

---

#### Werkbeschreibung:

Jean François Guiton befasst sich in dieser raumgreifenden Installation mit der Konfrontation sowie dem Zusammenspiel von realen und virtuellen Räumen: Ein großer Flachbildschirm hängt an einem Flaschenzug von der Decke. Auf dem Bildschirm ist ein an einer Kette über dem Wasser baumelndes Ruderboot zu sehen. Die massive Halterung, an der das Boot im Film über dem Wasser pendelt, ist in der Halterung des Monitors weitergeführt, sodass die zwei zu einem verschmelzen. Guiton setzt seine Arbeit in das Spannungsfeld von körperlicher und räumlicher Wahrnehmung, in der sich Bild und Raum ineinander verschränken.

---

#### Abmessungen

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 800-2010/9

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Francois Guiton (\*Paris 1953)  
*Pendule*, 2010

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/15500](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/15500)

## Werkinformationen

Künstler

Jean-Francois Guiton (\*Paris 1953)

Werk

**Titel**

Pendule

**Entstehungsdatum**

2010

Grunddaten

**Abmessungen:**

Werktyp: Videoinstallation

Technik: Flachbildschirm mit SD Kartenleser, Kette, Kabel

**Erwerbsinformation:**

2010

Erworben von der Kunsthalle Bremen 2010

Creditline