

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917) *Tänzerin ,H'*, 1965

Werkbeschreibung:

Die Aktfigur einer Tänzerin ist als kopfloser Torso gebildet. Mitten im Sprung erfasst, wirft die Gestalt mit heftiger Bewegung die Arme und das linke Bein hoch, das rechte Knie ist gebeugt. Durch das Fehlen des Kopfes wird alles Interesse auf die gestische Bewegung gelenkt. So gelangen die abrupten und heftigen Tanzbewegungen des schnellen Cancan-Tanzes zum Ausdruck. Der Torso gehört zu einer Serie von zehn Studien nach Tänzerinnen als Aktfiguren bei Lockerungsübungen oder in Posen des Cancan, die um 1910 entstand.

Eva Fischer-Hausdorf

Abmessungen

Objekt: 28 x 13 x 13 cm
Sockel: 3 x 8 x 15 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917)
Tänzerin ,H', 1965

Raum	ausgestellt: EG Große Galerie Mitte
Inventarnummer	430-1966/3
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/1543

Werkinformationen

Künstler	Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917)
Werk	<p>Titel Tänzerin ,H'</p> <p>Entstehungsdatum 1965</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Objekt: 28 x 13 x 13 cm Sockel: 3 x 8 x 15 cm</p> <p>Werktyp:Skulptur</p> <p>Technik:Bronze, braun und grün patiniert</p> <p>Bezeichnungen: an der Wade des rechten Beins innen mit Stempel bezeichnet: c [im Kreis] by musée Rodin.1965.</p> <p>Stempel: (unter dem rechten Arm außen) Georges Rudier. / Fondateur. Paris</p> <p>Erwerb information: 1965 Geschenk der Firma Martin Brinkmann AG, Bremen 1965</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Rodin (*Paris 1840 - † Meudon 1917)
Tänzerin ,H', 1965
