

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
Proserpina, Blatt 5 der Folge "Demogorgon und die Götter", um 1588/90

Abmessungen	Holzstock: 349 x 259 mm (Oval) Blatt: 419 x 358 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/467
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15429

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
Proserpina, Blatt 5 der Folge "Demogorgon und die Götter", um
1588/90

Werkinformationen

Künstler	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Formschneider
Werk	Titel Proserpina, Blatt 5 der Folge "Demogorgon und die Götter" Entstehungsdatum um 1588/90
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 349 x 259 mm (Oval) Blatt: 419 x 358 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Chiaroscuro-Holzschnitt von drei Blöcken Bezeichnungen: Mitte links mit Aussparung im hellen Tonblock monogrammiert: HG ["HG" ligiert] Stempel: unten: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1958 Erworben 1958
Objektreferenz	Teil von Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Formschneider, Demogorgon und die Götter
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Formschneider
*Proserpina, Blatt 5 der Folge "Demogorgon und die Götter", um
1588/90*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**