

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor *Heilige Jungfrau mit dem Totenkopf*, nach 1531

---

|                       |                                                                                                                  |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Abmessungen</b>    | Blatt: 43 x 64 mm (beschnitten)                                                                                  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.                                                             |
| <b>Inventarnummer</b> | 12144                                                                                                            |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/15386">DE-MUS-027614/object/15386</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor *Heilige Jungfrau mit dem Totenkopf*, nach 1531

## Werkinformationen

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Künstler</b>       | Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Werk</b>           | <p><b>Titel</b><br/>Heilige Jungfrau mit dem Totenkopf</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>nach 1531</p> <p><b>Entwurfsdatum</b><br/>1531-1535</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Grunddaten</b>     | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Blatt: 43 x 64 mm (beschnitten)<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oben rechts monogrammiert: HSB [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.448.1358 I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.125.20 I (von I)</li> <li>• Hollstein German III.290 ohne Nummer I (von I)</li> <li>• Pauli Barthel Beham.12.6 Kopie a</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>1856<br/>Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |
| <b>Objektreferenz</b> | Kopie von 12634, Barthel Beham (1502 - 1540), Maria mit dem Kind und Totenkopf, Herstellung der Druckplatte: 1531-1535<br>weiterer Abzug 1915/19, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Heilige Jungfrau mit dem Totenkopf, Herstellung: vor 1915/ Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Stecher  
nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor  
*Heilige Jungfrau mit dem Totenkopf*, nach 1531

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**