

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Caillebotte (*Paris 1848 - † Gennevilliers 1894), Radierer
Ruderer, 1877

Abmessungen	Platte: 160 x 237 mm Blatt: 256 x 343 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/350
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15370

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Caillebotte (*Paris 1848 - † Gennevilliers 1894), Radierer
Ruderer, 1877

Werkinformationen

Künstler	Gustave Caillebotte (*Paris 1848 - † Gennevilliers 1894), Radierer
Werk	Titel Ruderer Entstehungsdatum 1877
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 160 x 237 mm Blatt: 256 x 343 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel Bezeichnungen: oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 809 unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1er ["er" hochgestellt] Etat unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Caillebotte unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2e ["e" hochgestellt] Eau forte de ce sujet Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1913/349, Gustave Caillebotte (19.8.1848 - 21.2.1894), Ruderer, Herstellung der Druckplatte: 1877
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Caillebotte (*Paris 1848 - † Gennevilliers 1894), Radierer
Ruders, 1877



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**