

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erma Bossi (*Pula 1875 - † Cesano Boscone (bei Mailand) 1952), Malerin *Pariser Stadtlandschaft*, um 1906/1909

Werkbeschreibung:

Aus der Vogelperspektive schildert Bossi eine Pariser Stadtlandschaft. Mit festem Pinselstrich hat sie die gedeckten Farben zügig in wogenden Linien aufgetragen. Das Gemälde ist zwar nicht datiert, doch der Stil spricht für eine Entstehung um 1906/09. Zu dieser Zeit lebte Bossi in München, wo sie 1909 der Neuen Künstlervereinigung München beitrug. Bevor sie 1911 nach Paris umzog, hatte sie sich schon öfter dort aufgehalten und Werke von Paul Cézanne sowie den Künstlern der Fauves und der Nabis studiert.

Manuela Husemann

Abmessungen

Objekt: 78,5 x 64,5 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 22

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erma Bossi (*Pula 1875 - † Cesano Boscone (bei Mailand) 1952),
Malerin
Pariser Stadtlandschaft, um 1906/1909

Inventarnummer 1051-1971/20
Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/152](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/152)

Werkinformationen

Künstler Erma Bossi (*Pula 1875 - † Cesano Boscone (bei Mailand) 1952), Malerin

Werk **Titel**
Pariser Stadtlandschaft
Entstehungsdatum
um 1906/1909

Grunddaten **Abmessungen:**
Objekt: 78,5 x 64,5 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Pappe
Bezeichnungen:
unten rechts signiert: BOSSI
Erwerb information:
1971
Erworben von der Kunsthalle Bremen 1971

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Erma Bossi (*Pula 1875 - † Cesano Boscone (bei Mailand) 1952),
Malerin
Pariser Stadtlandschaft, um 1906/1909



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**