

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Im Hanneton*, 1898

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 340 x 250 mm Blatt: 426 x 301 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1912/294
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0111-8">DE-MUS-027614/object/15149</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Im Hanne-ton*, 1898

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Im Hanne-ton</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1898</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 340 x 250 mm Blatt: 426 x 301 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten rechts mit Bleistift signiert: TLautrec unten rechts nummeriert: 88</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte: Goupil &amp; Cie (Lugt 1090) unten rechts: Henri de Toulouse-Lautrec (Lugt 1338 )</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.272 (ohne Seitenzahl) I (von I)</li> <li>• Adriani [1986].368.303 I (von I)</li> <li>• Wittrock 1985 II.670.296 I (von I) Only edition 1898</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1912 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Im Hanneton*, 1898



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**