

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Zeichner
Weibliches Profil, 1883

Abmessungen	Blatt: 258 x 165 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1928/22
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/15101

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Zeichner
Weibliches Profil, 1883

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Zeichner
Werk	<p>Titel Weibliches Profil</p> <p>Entstehungsdatum 1883</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 258 x 165 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kreide in Blau auf gelblichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1928/22 [Inventarnummer] verso mit Bleistift signiert und datiert: Th.-Lautrec 1883 HT Lautrec</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1928 Geschenk Dr. Rudolf Alexander Schröder 1928</p>
Provenienz	<p>1928 Rudolf Alexander Schröder (26.1.1878 - 22.8.1962) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>1928 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Rudolf Alexander Schröder als Geschenk</p> <p>1943 Schloss Karnzow (1943) 1943 nach Schloss Karnzow ausgelagert, im Juni 1945 verloren</p> <p>1945 Unbekannt kriegsbedingt erworben mit unbekanntem Verbleib</p> <p>Juni 2013 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus norwegischem Privatbesitz mit Mitteln aus der Schenkung Mathilde und Fritz Müller-Arnecke</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Zeichner
Weibliches Profil, 1883

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**