

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer Roger Lacourière (*Paris 1892 - † 1966), Drucker Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Mutterschaft (Olga und Paulo: Die Suppe), 1955

Abmessungen	Darstellung: 496 x 498 mm Blatt: 570 x 764 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/2
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15054

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer
Roger Lacourière (*Paris 1892 - † 1966), Drucker
Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Mutterschaft (Olga und Paulo: Die Suppe), 1955

Werkinformationen

Künstler	Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer Roger Lacourière (*Paris 1892 - † 1966), Drucker Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Werk	Titel Mutterschaft (Olga und Paulo: Die Suppe) Entstehungsdatum 1955
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 496 x 498 mm Blatt: 570 x 764 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Abzug von der verstärkten Zinkplatte auf vélin d'Arches Bezeichnungen: unten links eigenhändig mit Bleistift bezeichnet: 12/50 unten rechts eigenhändig mit Bleistift signiert: Picasso Edition/Auflage: 12/50 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955

Creditline

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pablo Picasso (*Málaga 1881 - † Mougins 1973), Radierer
Roger Lacourière (*Paris 1892 - † 1966), Drucker
Galerie Louise Leiris (*1920 - † 2000), Verleger
Mutterschaft (Olga und Paulo: Die Suppe), 1955



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**