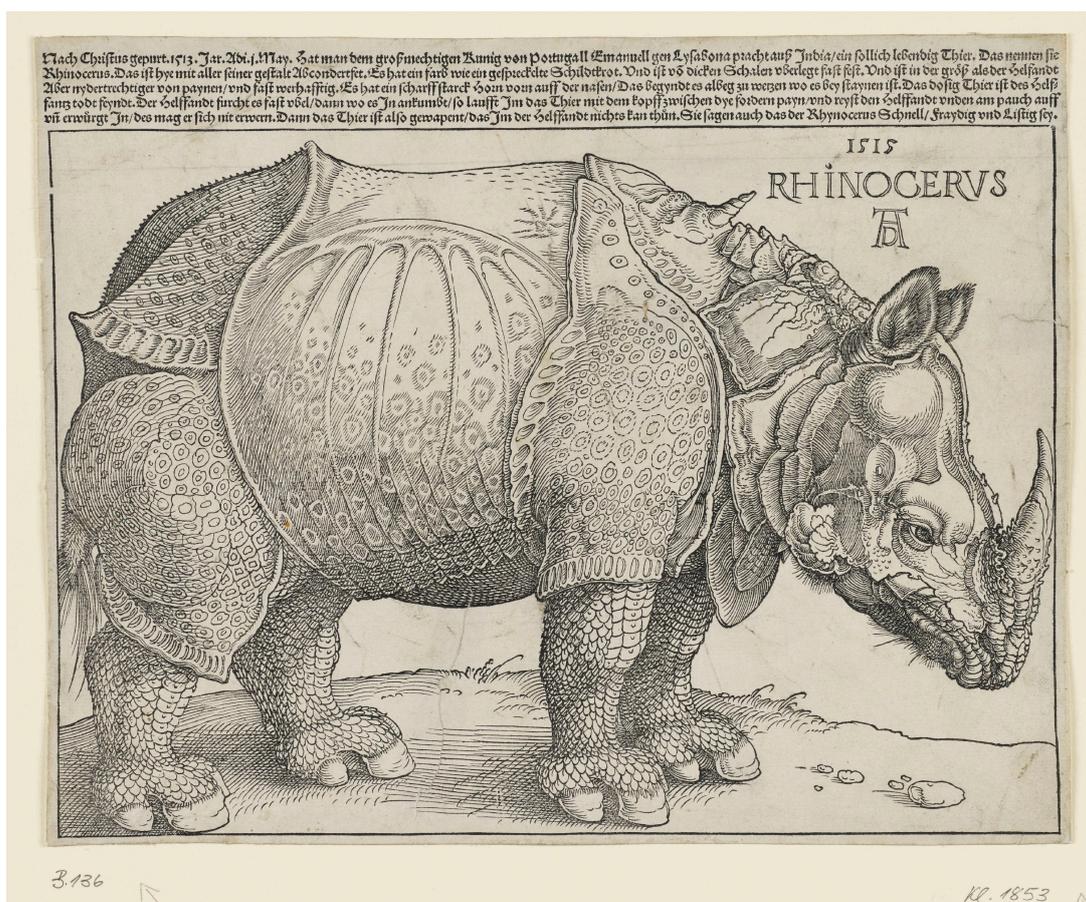


KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider *Rhinocerus (Das Rhinozeros)*, 1515

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/1853

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/15047](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-8)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Rhinocerus (Das Rhinozeros), 1515

Künstler

Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider

Werk

Titel
Rhinocerus (Das Rhinozeros)
Entstehungsdatum
1515



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Rhinocerus (Das Rhinozeros), 1515

Grunddaten

Abmessungen:

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben oberhalb der Darstellung bezeichnet: Nach Christus
gepurt.1513.Jar.Adi.j.May. Hat man dem großmechtigen Kunig von Portugall
Emanuell gen Lysabona pracht auß India/ein sollich lebendig Thier. Das nennen sie
Rhinocerus. Das ist hye mit aller seiner gestalt Abcondertfet. Es hat eine farb wie
eine gespreckelte Schildtkrot. Vnd ist vñ dicken Schalen vberlegt fast fest. Vnd ist
in der groeß ["e" über dem "o"] als der Helfandt
Aber nydertrechtiger von peynen/ vnd fast werhafftig. Es hat ein scharff starck
Horn vorn auff der nasen/Das begyndt es albeg zu wetzen wo es by staynen ist. Das
dosig Thier ist des Helf=
fantz todt feyndt. Der Helffant furcht es fast vbel/dann wo es In ankumbt/so laufft
Im das Thier mit dem kopff zwischen dye fordern payn/vnd reyst den Helffandt
vnden am pauch auff
Vn [Abkürzungszeichen über dem "n"] erwuort ["o" über dem "u"] In/des mag er sich
nit erwern.Dann das Thier ist also gewapnet/das Im der Helffandt nichts kan thun
["o" über dem "u"]. Sie sagen auch das der Rhynocerus Schnell/Fraydig vnd Listig
sey.

oben rechts datiert: 1515

oben rechts bezeichnet: RHINOCERVS

oben rechts monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]

Stempel:

Josef Grünling (Lugt 1107)

Werkverzeichnisse:

- Meder 1932.254.273 1. Ausgabe
- Schoch/Mende/Scherbaum II.420.241 1. Ausgabe
- Heller 1827 II.691.1904 II (von III)
- Bartsch VII.147.136 II (von III)
- Hollstein German VII.221.273 a (von a–h)

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Rhinocerus (Das Rhinozeros), 1515

Objektreferenz

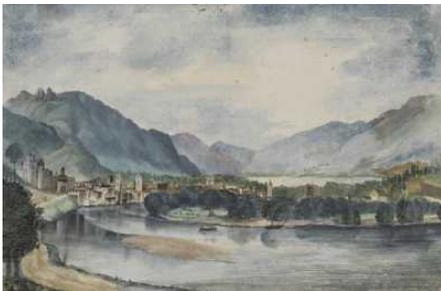
weiterer Abzug 1851/1854, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus (Das Rhinozeros), Herstellung: um 1620/ Herstellung der Druckplatte: 1515
hat Kopie 1851/1856, Enea Vico (1523 - 1567)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus (Das Rhinozeros), Herstellung der Druckplatte: 1548
hat Kopie 1851/1858, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus (Das Rhinozeros), Herstellung der Druckplatte: nach 1515
hat Kopie 1851/1859, David Kandel (1524 - 1596)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus (Das Rhinozeros), aus: Sebastian Münster, "Cosmographia", Basel 1558, Herstellung der Druckplatte: 1539-1558
hat Kopie 1851/1855, Monogrammist B (1501 - 1600)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus/ Rhinocerus (Das Rhinozeros), Herstellung der Druckplatte: nach 1515
hat Kopie 1851/1857, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Rhinocerus (Das Rhinozeros), Herstellung der Druckplatte: nach 1515

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Rhinocerus (Das Rhinozeros), 1515
