



31762

➤ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher
Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Auferstehung, Blatt 12 der Folge "Passion Christi", 1596

Abmessungen	Blatt: 197 x 131 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	31762
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/15015

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Auferstehung, Blatt 12 der Folge "Passion Christi", 1596

Werkinformationen

Künstler	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Werk	Titel Auferstehung, Blatt 12 der Folge "Passion Christi" Entstehungsdatum 1596
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 197 x 131 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links nummeriert: 12 unten Mitte auf dem Stein datiert und monogrammiert: HG A° 96 ["HG" ligiert] Erwerbsinformation: 1877 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1877
Objektreferenz	Vorlage für Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner / nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Radierer / ehemals zugeschrieben an Hans Brosamer (*Fulda 1495 - † Erfurt 1554), Zeichner, Krieger mit Morgenstern
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Art des Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533)
Auferstehung, Blatt 12 der Folge "Passion Christi", 1596



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**