

# KUNST HALLE BREMEN



➤ möglicherweise von Isoda Koryūsei (\*1735 - † 1790), Formschneider  
*Interieurszene*, 1750-1790

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 265 x 193 mm (beschnitten) Sonderformat: chōban (mittleres Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/81
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/14979">DE-MUS-027614/object/14979</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Isoda Koryūsai (\*1735 - † 1790), Formschneider  
*Interieurszene*, 1750-1790

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	möglicherweise von Isoda Koryūsai (*1735 - † 1790), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Interieurszene</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1750-1790</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 265 x 193 mm (beschnitten) Sonderformat: chōban (mittleres Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] rechts oberhalb der Darstellung signiert: Koryu ga</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Isoda Koryūtsai (\*1735 - † 1790), Formschneider  
*Interieurszene*, 1750-1790



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**