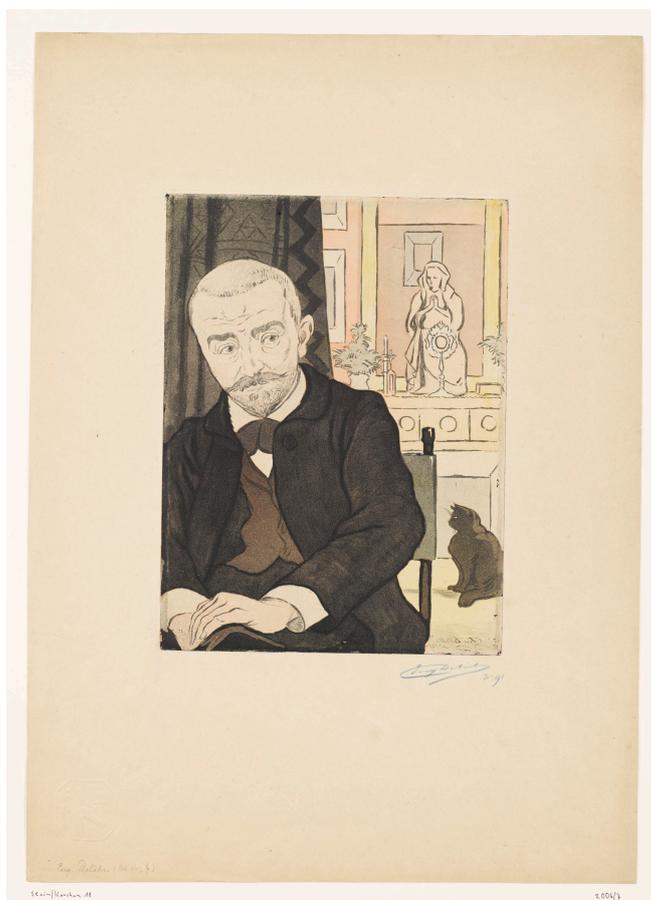


KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delâtre (*Paris 1864 - † Paris 1938), Radierer
Bildnis Carl Joris Huysmans, aus: "L'Estampe originale", Album VI, 1894

Abmessungen	Platte: 315 x 240 mm Blatt: 596 x 425 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2006/7
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/14961

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delâtre (*Paris 1864 - † Paris 1938), Radierer
Bildnis Carl Joris Huysmans, aus: "L'Estampe originale", Album VI,
 1894

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delâtre (*Paris 1864 - † Paris 1938), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis Carl Joris Huysmans, aus: "L'Estampe originale", Album VI</p> <p>Entstehungsdatum 1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 315 x 240 mm Blatt: 596 x 425 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbradierung und Aquatinta</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Eugene Delatre [seitenverkehrt] rechts unterhalb der Darstellung aus der Hand von Eugène Delâtre mit Stift in Blau signiert: Eug Delatre rechts unterhalb der Darstellung aus der Hand von Eugène Delâtre mit Stift in Blau nummeriert: n° 91 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Eug. Delâtre (etat ans, 6) verso unten von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Eugene Dinet</p> <p>Edition/Auflage: 91/100</p> <p>Stempel: rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen unten links unterhalb der Darstellung: L'Estampe Originale (Lugt 819)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stein/Karshan [1970].23.18 I (von I) • IFF après 1800 VI.170.12 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 2006 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delâtre (*Paris 1864 - † Paris 1938), Radierer
Bildnis Carl Joris Huysmans, aus: "L'Estampe originale", Album VI,
1894

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**