

KUNST HALLE BREMEN



➤ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider Hammoto Igaya Kan'emon (*1701 - † 1800), Verleger
Schauspieler Hayakawa Hatsue I in der Rolle einer Blumenverkäuferin, um 1720/25

Abmessungen	Darstellung: 265 x 146 mm Blatt: 331 x 153 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/984
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/14762

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider
Hammoto Igaya Kan'emon (*1701 - † 1800), Verleger
Schauspieler Hayakawa Hatsue I in der Rolle einer Blumenverkäuferin
, um 1720/25

Werkinformationen

Künstler	Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider Hammoto Igaya Kan'emon (*1701 - † 1800), Verleger
Werk	Titel Schauspieler Hayakawa Hatsue I in der Rolle einer Blumenverkäuferin Entstehungsdatum um 1720/25
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 265 x 146 mm Blatt: 331 x 153 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: urushi-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck mit Schwarzlack), Retuschen mit Schwarzlack, handkoloriert Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung signiert: Okumura Toshinobu hitsu Stempel: unten links Verlagsmarke: Hammoto Igaya Kan'emon Erwerbsinformation: 1906 Erworben 1906
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider
Hammoto Igaya Kan'emon (*1701 - † 1800), Verleger
Schauspieler Hayakawa Hatsue I in der Rolle einer Blumenverkäuferin
, um 1720/25



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**