KUNST HALLE BREMEN



✓ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider Ebine (*1801 - † 1900), Verleger

Dichter Minamoto no Shigeyuki, Blatt 48 der Folge "100 Gedichte der 100 Dichter", um 1842

Abmessungen Holzstock: 351 x 235 mm

Blatt: 379 x 266 mm

Sonderformat: ôban (großes Format)

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1940/191





✓ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider Ebine (*1801 - † 1900), Verleger Dichter Minamoto no Shigeyuki, Blatt 48 der Folge "100 Gedichte der 100 Dichter", um 1842

Werkinformationen

Künstler Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider

Ebine (*1801 - † 1900), Verleger

Werk Titel

Dichter Minamoto no Shigeyuki, Blatt 48 der Folge "100 Gedichte der 100 Dichter"

Entstehungsdatum

um 1842

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 351 x 235 mm Blatt: 379 x 266 mm

Sonderformat: ôban (großes Format)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)

Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]

oben links innerhalb der Darstellung signiert: Ichiyusai Kuniyoshi ga

Stempel: oben links

Siegel des Künstlers: Ichiyusai

oben links

Verlagsmarke: Ebine unten rechts am Rand Holzschneidermarke (?) Erwerbsinformation:

1937

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937

Objektreferenz Teil von Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider, 100

Gedichte über 100 Dichter

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen





✓ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider Ebine (*1801 - † 1900), Verleger Dichter Minamoto no Shigeyuki, Blatt 48 der Folge "100 Gedichte der 100 Dichter", um 1842

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik