

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Okitsu, Blatt 18 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
 1804–1806

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 123 x 169 mm Blatt: 128 x 169 mm (beschnitten) Sonderformat: koban (kleines Format) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1906/598 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/14630 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Okitsu, Blatt 18 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
1804–1806

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider |
| Werk | <p>Titel Station Okitsu, Blatt 18 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"</p> <p>Entstehungsdatum um 1804–1806</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 123 x 169 mm Blatt: 128 x 169 mm (beschnitten) Sonderformat: koban (kleines Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hokusai ga</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1906 Erworben 1906</p> |
| Objektreferenz | Teil von |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Okitsu, Blatt 18 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
1804–1806



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**