

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider  
*Mit zwei Schwertern kämpfender Samurai*, 1813-1861

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 381 x 258 mm Blatt: 388 x 273 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1910/358
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/14462</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider  
*Mit zwei Schwertern kämpfender Samurai*, 1813-1861

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mit zwei Schwertern kämpfender Samurai</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1813-1861</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 381 x 258 mm Blatt: 388 x 273 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: Andruck der Schwarzplatte mit braun markierten Farbangaben</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Ichiyusai Kuniyoshi ga unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Karamoto Kasayemon</p> <p><b>Stempel:</b> unten links Zensurmarke unten links Verlagsmarke verso: Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1910 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider, Mit zwei Schwertern kämpfender Samurai
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider  
*Mit zwei Schwertern kämpfender Samurai*, 1813-1861

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**