

# KUNST HALLE BREMEN



➤ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (\*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider  
*Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle, 1784-1825*

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 171 x 130 mm Blatt: 179 x 133 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/93
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/14385">DE-MUS-027614/object/14385</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (\*Edo 1769  
- † Edo 1825), Formschneider  
*Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle*, 1784-1825

## Werkinformationen

**Künstler** möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (\*Edo 1769 - † Edo 1825),  
Formschneider

**Werk** **Titel**  
Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle  
**Entstehungsdatum**  
1784-1825

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Holzstock: 171 x 130 mm  
Blatt: 179 x 133 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)  
Material/Technik: Farbholzschnitt  
**Bezeichnungen:**  
oben links bezeichnet: [...]  
**Erwerb information:**  
1937  
Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (\*Edo 1769  
- † Edo 1825), Formschneider  
*Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle*, 1784-1825



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**