

KUNST HALLE BREMEN



➤ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle, 1784-1825

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Holzstock: 171 x 130 mm Blatt: 179 x 133 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1940/93 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/14385 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769
- † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle, 1784-1825

Werkinformationen

Künstler möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider

Werk **Titel**
Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle
Entstehungsdatum
1784-1825

Grunddaten **Abmessungen:**
Holzstock: 171 x 130 mm
Blatt: 179 x 133 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)
Material/Technik: Farbholzschnitt
Bezeichnungen:
oben links bezeichnet: [...]
Erwerb information:
1937
Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769
- † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Nakamura Daikichi in einer Frauenrolle, 1784-1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**