

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Marie-Louise Marsy (ehemals Jeanne Hading), Blatt der Folge "Treize Lithographies", 1898*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 295 x 241 mm Blatt: 390 x 314 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1924/136
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0111-9">DE-MUS-027614/object/14313</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Marie-Louise Marsy (ehemals Jeanne Hading), Blatt der Folge "Treize Lithographies", 1898*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Marie-Louise Marsy (ehemals Jeanne Hading), Blatt der Folge "Treize Lithographies"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1898</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1913</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 295 x 241 mm Blatt: 390 x 314 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 295)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.158 (ohne Seitenzahl) I (von I)</li> <li>• Wittrock 1985 II.596.260 I (von I) Edition for Les XX c. 1913</li> <li>• Adriani [1986].331.268 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1924 Erworben 1924</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Marie-Louise Marsy (ehemals Jeanne Hading), Blatt der Folge "Treize Lithographies", 1898*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**