KUNST HALLE RDEMEN



✓ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider Kurtisane Shiratama, aus: "Yoshiwara bijin awase" (Wettstreit der Schönheiten des Yoshiwara), 1770

Abmessungen Darstellung: 215 x 147 mm

Blatt: 227 x 160 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1940/104

Permalink
→ DE-MUS-027614/object/14229





✓ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider Kurtisane Shiratama, aus: "Yoshiwara bijin awase" (Wettstreit der Schönheiten des Yoshiwara), 1770

Werkinformationen

Künstler Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider

Werk Titel

Kurtisane Shiratama, aus: "Yoshiwara bijin awase" (Wettstreit der Schönheiten des

Yoshiwara)

Entstehungsdatum

1770

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 215 x 147 mm Blatt: 227 x 160 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)

Material/Technik: Farbholzschnitt

Bezeichnungen:

oben bezeichnet: [diverse] **Erwerbsinformation:**

1937

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Suzuki Harunobu (*1725 - † 1770), Formschneider Kurtisane Shiratama, aus: "Yoshiwara bijin awase" (Wettstreit der Schönheiten des Yoshiwara), 1770



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik