

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider
Kurtisane mit zwei Dienerinnen, 1784-1825

Abmessungen	Blatt: 325 x 207 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/82
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/14133

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider
Kurtisane mit zwei Dienerinnen, 1784-1825

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider
Werk	<p>Titel Kurtisane mit zwei Dienerinnen</p> <p>Entstehungsdatum 1784-1825</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 325 x 207 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links außerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] Mitte links außerhalb der Darstellung signiert: Toyokuni ga</p> <p>Stempel: unten links Zensurmarke</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825),
Formschneider
Kurtisane mit zwei Dienerinnen, 1784-1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**