

KUNST HALLE BREMEN



↗ Totoya Hokkei (*1780 - † 1850), Formschneider *Sakekanne mit Papieren*, 1795-1850

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 198 x 184 mm Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1906/85 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/14098 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Totoya Hokkei (*1780 - † 1850), Formschneider
Sakekanne mit Papieren, 1795-1850

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Totoya Hokkei (*1780 - † 1850), Formschneider |
| Werk | Titel Sakekanne mit Papieren Entstehungsdatum 1795-1850 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 198 x 184 mm Sonderformat: shikishiban (quadratisches Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: unten rechts signiert: Hokkei im Bild verteilt bezeichnet: [diverse] Stempel: oben rechts oben rechts Erwerb information: 1906 Erworben 1906 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Totoya Hokkei (*1780 - † 1850), Formschneider
Sakekanne mit Papieren, 1795-1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**