

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Lacoste (\*1870 - † 1959), Lithograph  
*Portland-Place, 1894*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 247 x 324 mm Blatt: 421 x 579 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1927/357
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/14064</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Lacoste (\*1870 - † 1959), Lithograph  
*Portland-Place*, 1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Lacoste (*1870 - † 1959), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Portland-Place</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1894</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 247 x 324 mm Blatt: 421 x 579 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: C Lacoste [unterstrichen] unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: n° 91 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L. Lacoste Une rue à Londres (Estory 7)</p> <p><b>Edition/Auflage:</b> 91</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts am Blattrand: L'Estampe Originale (Lugt 819 ) verso: Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 XII.141.1 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1927 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Lacoste (\*1870 - † 1959), Lithograph  
*Portland-Place*, 1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**