

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ möglicherweise von Sekijō, Formschneider  
*Paar mit lesendem Mann, 1800-1807*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 628 x 109 mm Sonderformat: hashira-e-ban (Pfeilerformat)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/257
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/14057">DE-MUS-027614/object/14057</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Sekijū, Formschneider  
*Paar mit lesendem Mann*, 1800-1807

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	möglicherweise von Sekijū, Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Paar mit lesendem Mann <b>Entstehungsdatum</b> 1800-1807
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 628 x 109 mm Sonderformat: hashira-e-ban (Pfeilerformat) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) <b>Bezeichnungen:</b> oben innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: Sekijo hitsu <b>Erwerbsinformation:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ möglicherweise von Sekijū, Formschneider  
*Paar mit lesendem Mann*, 1800-1807

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**