

KUNST HALLE BREMEN



➤ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Ichikawa Imezō, 19. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 163 x 131 mm Blatt: 178 x 134 mm Sonderformat: koban (kleines Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/165
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/14026

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Ichikawa Ōmezō, 19. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769 - † Edo 1825), Formschneider
Werk	Titel Schauspieler Ichikawa Ōmezō Entstehungsdatum 19. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 163 x 131 mm Blatt: 178 x 134 mm Sonderformat: koban (kleines Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Toyokuni gen. Toyokuno I (*Edo 1769
- † Edo 1825), Formschneider
Schauspieler Ichikawa [mez], 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**