



➤ Yashima Gakutei (\*Edo 1786 - † 1868), Formschneider  
*Taketori tenjū*, um 1822

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 150 x 175 mm Blatt: 210 x 189 mm Sonderformat: Surimono shikishiban (quadratische Formate)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/1000
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/14012">DE-MUS-027614/object/14012</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Yashima Gakutei (\*Edo 1786 - † 1868), Formschneider  
*Taketori tenjū*, um 1822

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Yashima Gakutei (*Edo 1786 - † 1868), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Taketori tenjū</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1822</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 150 x 175 mm Blatt: 210 x 189 mm Sonderformat: Surimono shikishiban (quadratische Formate) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) mit Blinddruck und aufgebrachtem Gold- und Silberstaub Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung betitelt: Taketori tenjū unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: [Gedicht] unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gakutei</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts Siegel: Sadaoka verso oben in der Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1906 Erworben 1906</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Yashima Gakutei (\*Edo 1786 - † 1868), Formschneider  
*Taketori tenji*, um 1822

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**