

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
Zwei Männer, 1813-1861

Abmessungen	Holzstock: 233 x 345 mm Blatt: 271 x 388 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1910/363
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13994

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
Zwei Männer, 1813-1861

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
Werk	Titel Zwei Männer Entstehungsdatum 1813-1861

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
Zwei Männer, 1813-1861

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 233 x 345 mm

Blatt: 271 x 388 mm

Sonderformat: ôban (großes Format)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Andruck der Schwarzplatte mit braun markierten Farbangaben
Holzschnitt, Andruck der Schwarzplatte mit braun markierten Farbangaben

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben links bezeichnet: [...]

oben Mitte bezeichnet: [...]

oben Mitte bezeichnet: [...]

oben rechts bezeichnet: [...]

unten Mitte signiert: Ichiyusai Kuniyoshi ga

unten rechts signiert: Ichiyusai Kuniyoshi ga

Stempel:

Mitte

Zensurmarke

Mitte

Zensurmarke

Mitte rechts

Zensurmarke

Mitte rechts

Zensurmarke

unten links

Verlagsmarke

unten Mitte

Verlagsmarke

Erwerb information:

1910

Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Formschneider
Zwei Männer, 1813-1861



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**