

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
11. Akt, 4. Szene, aus: "Chushingura in zwölf Akten", um 1785–1786

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 258 x 192 mm Sonderformat: chōban (mittleres Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/62
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/13952</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
11. Akt, 4. Szene, aus: "Chushingura in zwölf Akten", um 1785–1786

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Katsukawa Shunshō (*1726 - † 1793), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> 11. Akt, 4. Szene, aus: "Chushingura in zwölf Akten"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1785–1786</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 258 x 192 mm Sonderformat: chōban (mittleres Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links Tsubo-in (Siegel in Form einer Vase) mit dem Ideogramm hayashi unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten links: J. F. Lahmann</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Katsukawa Shunshō (*1726 - † 1793), Formschneider, Chōshingura in zwölf Akten
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
11. Akt, 4. Szene, aus: "Chushingura in zwölf Akten", um 1785–1786



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**